



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CONSELHO SUPERIOR

**RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº 103/2022,
DE 30 DE SETEMBRO DE 2022**

ANEXO III – Relatório Individual de Trabalho

Nome: Marcelo Durão Rodrigues da Cunha	Matrícula Siape: 1656272
Classe / Nível: D-III, 2	
Lotação: Licenciatura em Ciências da Natureza	
Período de avaliação: 2024-2	

Justificativa de cumprimento

A seguir serão relatadas as atividades realizadas no período discriminado acima no que tangem às atribuições docentes no campus Guarapari e no campus Vitória, com o qual tenho firmado um termo de mobilidade docente, conforme a PORTARIA Nº 169-GDG, DE 13 DE AGOSTO DE 2024.

1 - ATIVIDADE DE ENSINO

1.1 - Avaliação discente

37,60

1.2 - Disciplinas Ministradas

Licenciatura em Ciências da Natureza:

Diário: 501721 – Metodologia Científica (60h)

Diário: 501750 – Gestão e Organização do Trabalho Escolar (60h)

Ensino Médio Integrado:

Diário: 481956 - História 3 – Técnico em Eletrotécnica (60h anuais)

Diário: 482116 - História 3 – Técnico em Administração (60h anuais)

Diário: 482647 - História 2 – Técnico em Mecânica (60h anuais)

Mestrado em Ensino de Humanidades – Campus Vitória

Diário: 503552 - Política, Cultura e Sociedade (30h)

Diário: 510575 - Pesquisa de Mestrado I (30h)

Diário: 510578 - Pesquisa de Mestrado III (30h)

Diário: 510640 - Pesquisa de Mestrado V (30h)

2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO

2.1 - Orientação de monografia de fim de curso

2.2 - Orientação de monografia de especialização

2.3 - Coorientação de monografia de especialização

2.4 - Orientação de dissertação de mestrado ou Minter

Maria Aparecida Beltrame Milanesi. Educação ambiental e a Rebio Duas Bocas: práticas e narrativas como caminhos para o pertencimento. 2024. Dissertação (Mestrado em Mestrado em ensino de humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo, . Orientador: Marcelo Durão Rodrigues da Cunha.

Francisco Carlos Polidoro. Ensino de história e precarização do trabalho: a importância do fomento à consciência histórica dos estudantes da Educação de Jovens e Adultos. 2024. Dissertação (Mestrado em Ensino de Humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo, . Orientador: Marcelo Durão Rodrigues da Cunha.

Bruna Mozini Subtil. A consciência histórica e o ensino de História: os quadrinhos A Infância do Brasil e Crônicas Ameríndias como recursos didáticos. 2024. Dissertação (Mestrado em Ensino de Humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo, . Orientador: Marcelo Durão Rodrigues da Cunha.

Keila Nascimento de Almeida Peroni. Ensino de história e valorização da mulher: possibilidades para o combate ao machismo estrutural. Início: 2024. Dissertação (Mestrado profissional em Ensino de Humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo. (Orientador).

Aline Dias de Almeida. O Role-Playing Game como recurso didático na educação para a diversidade étnico-racial no ensino fundamental. Início: 2023. Dissertação (Mestrado profissional em Mestrado em ensino de humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo. (Orientador).

2.5 - Coorientação de dissertação de mestrado ou Minter

2.6 - Orientação de tese de doutorado ou Dinter

2.7 - Coorientação de tese de doutorado ou Dinter

2.8 - Orientação de alunos bolsistas que trabalham em programas de monitoria/nivelamento –

2.9 - Acompanhamento de visita técnica de alunos (por turma)

2.10 - Orientação de alunos bolsistas/voluntários de iniciação pesquisa e/ou extensão:

Ketlen de Moura Silva Freitas (Bolsista FAPES). Negacionismo histórico e seus riscos: estratégias interdisciplinares de fomento à democracia através do ensino. Início: 2024. Iniciação científica (Graduanda em Licenciatura em Ciências da Natureza) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Espírito Santo. (Orientador).

Natyelli Santos Mota Machado (Bolsista FAPES). Estratégias de combate ao negacionismo histórico no ensino de ciências. (Graduanda em Licenciatura em Ciências da Natureza) Início: 2024 - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo. (Orientador).

2.11 - Orientação de estágio curricular (obrigatório ou não)

2.12 - Participação em banca de concurso e processo seletivo do Ifes

2.13 - Participação em banca de concurso e processo seletivo externo

2.14 - Participação na elaboração e reestruturação de projetos pedagógicos

2.15 - Participação em Comissões e Conselhos ligados ao ensino

2.16 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de dissertação de mestrado

-Participação como avaliador: GOMES, Antônio Carlos; CELIO SOBRINHO, R.; CUNHA, Marcelo Durão Rodrigues da. Participação em banca de Janderson Batista de Souza. Os sambas-enredo sob uma abordagem epilinguística em humanidades: dos textos aos contextos para o ensino de história. 2024. Dissertação (Mestrado em Mestrado em ensino de humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

-Participação como presidente: Maria Aparecida Beltrame Milanesi. Educação ambiental e a Rebio Duas Bocas: práticas e narrativas como caminhos para o pertencimento. 2024. Dissertação (Mestrado em Mestrado em ensino de humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo, . Orientador: Marcelo Durão Rodrigues da Cunha.

-Participação como presidente: Francisco Carlos Polidoro. Ensino de história e precarização do trabalho: a importância do fomento à consciência histórica dos estudantes da Educação de Jovens e Adultos. 2024. Dissertação (Mestrado em Ensino de Humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo, . Orientador: Marcelo Durão Rodrigues da Cunha.

-Participação como presidente: Bruna Mozini Subtil. A consciência histórica e o ensino de História: os quadrinhos A Infância do Brasil e Crônicas Ameríndias como recursos didáticos. 2024. Dissertação (Mestrado em Ensino de Humanidades) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo, . Orientador: Marcelo Durão Rodrigues da Cunha.

2.17 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de tese de doutorado:

-Participação como avaliador: RODRIGUES DA CUNHA, Marcelo D.; MARTINELLI FILHO, N.; TREFZGER, F. S. P.; PAZ, G. L.; DADALTO, W.. Participação em banca de Lucinei Maria Bergami. Ditadura militar brasileira e violência de gênero em Tropical sol da liberdade, de Ana Maria Machado. 2024. Tese (Doutorado em Letras) - Universidade Federal do Espírito Santo.

-Participação como avaliador: CUNHA, Marcelo Durão Rodrigues da; RIBEIRO, Luiz Cláudio Moisés; Machado, Josemar; OLIVEIRA, Ueber José de; LOSADA, V.. Participação em banca de Wander Luiz Demartini Nunes. O exílio como enredo: Stefan Zweig, um refugiado do nazismo no Brasil.. 2024. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal do Espírito Santo

2.18 - Participação como membro efetivo de banca de TCC de graduação e lato sensu

-Participação como avaliador: OLIVEIRA, E. S.; MARINHO, D. A.; RODRIGUES DA CUNHA, Marcelo D.. Participação em banca de Miriam Ferreira Barros. Impacto das metodologias ativas no estado afetivo e rendimento escolar de alunos do ensino médio na disciplina de biologia. 2024. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em Ciências da Natureza) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo.

- 2.19 - Parecer sobre curso técnico, graduação, pós-graduação ou outro solicitado pelo Ifes
- 2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas
[x] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%
- 2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -
[x] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%
- 2.22 - Participação em curso de formação continuada de até 20 horas
- 2.23 - Participação em curso de formação continuada de 20 horas até 40 horas
- 2.24 - Participação em curso de formação continuada de mais de 40 horas
- 2.25 - Participação em curso de graduação
- 2.26 - Participação em curso de formação lato sensu
- 2.27 - Participação em curso de formação stricto sensu
- 2.28 - Participação em curso de pós-doutorado na área de atuação ou área de formação
- 2.29 - Estágio profissional na área de atuação ou na área de formação

3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

- 3.1 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes:

Titulo: Consciência histórica e crítica ao eurocentrismo: possibilidades de emancipação ético-crítica no ambiente escolar capixaba. Edital: EDITAL FAPES Nº 28/2022 - UNIVERSAL

Coordenador: Marcelo Durão Rodrigues da Cunha

Titulo: Consciência histórica e crítica ao eurocentrismo: possibilidades de emancipação ético-crítica no ambiente escolar capixaba

Edital: EDITAL FAPES Nº 03/2023 BOLSA PESQUISADOR CAPIXABA - BPC.

Coordenador: Marcelo Durão Rodrigues da Cunha

- 3.2 - Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes
- 3.3 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes
- 3.4 - Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes
- 3.5 - Publicação de livro didático, cultural, técnico:

PINTO, S. L. (Org.) ; CID, E. K. (Org.) ; RODRIGUES DA CUNHA, Marcelo D. (Org.) ; SANTOS, J. C. (Org.) ; FALCAO, A. L. L. (Org.) ; MARQUES, A. C. M. (Org.) . IV Simpósio Internacional de Abordagens Qualitativas nas Pesquisas em Humanidades e VIII Seminário de Pesquisas em Ensino de Humanidades (Sehum). 1. ed. São Paulo: Pimena Cultural, 2024. v. 1. 323p .

Subtil, Bruna Mozini ; RODRIGUES DA CUNHA, Marcelo D. . Para além da ?descoberta? do Brasil: ?Invadindo? a versão dos vencedores com quadrinhos e história indígenas [recurso eletrônico]. 2024. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Livro didático).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Finalidade: Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Livro didático; Local: Instituto Federal do Espírito Santo; Cidade: Vitória; Inst. promotora/financiadora: PPGEH - Instituto Federal do Espírito Santo.

Polidoro, Francisco Carlos ; RODRIGUES DA CUNHA, Marcelo D. . Trabalho precarizado, não! Queremos ensino de história com consciência his- tórica de classe. 2024. (Desenvolvimento de

material didático ou instrucional - Livro didático).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Finalidade: Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Livro didático; Local: Instituto Federal do Espírito Santo - Campus Vitória; Cidade: Vitória; Inst. promotora/financiadora: PPGEH - Instituto Federal do Espírito Santo.

3.6 - Capítulo de livro:

ALMEIDA, A. D. ; RODRIGUES DA CUNHA, Marcelo D. . O Role-Playing game como recurso didático na educação para a diversidade étnico-racial no Ensino Fundamental. In: Sabrine Lino Pinto; Eduardo Fausto Kuster Cid; Marcelo Durão Rodrigues da Cunha; Juliano Coimbra dos Santos; Adriana Luisa Lourenço Falcão; Ana Carolina Moura Marques; Camille Altoé Calatrone; Izabella Capucho Céllia Guimarães. (Org.). IV Simpósio Internacional de Abordagens Qualitativas nas Pesquisas em Humanidades e VIII Seminário de Pesquisas em Ensino de Humanidades (Sehum). 1ed.São Paulo: Pimenta Cultural, 2024, v. , p. 35-46.

RODRIGUES DA CUNHA, Marcelo D.; SUBTIL, B. M. . Jörn Rüsen e Boaventura de Sousa Santos: um diálogo para o ensino de história. In: Diemerson da Costa Sacchetto; Aldieres Braz Amorim Caprini; Juliano Coimbra dos Santos; Susana Del Pupo de Oliveira. (Org.). Teorias da aprendizagem e ensino de humanidades: vol. 2 - turma 2022.. 1ed.Vitória: Edifes Acadêmico, 2024, v. 2, p. 76-85.

RODRIGUES DA CUNHA, Marcelo D.; POLIDORO, F. C. . Trabalho precarizado e educação bancária: a persistência do pensamento abissal distanciando o processo de humanização da consciência libertadora. In: Diemerson da Costa Sacchetto; Aldieres Braz Amorim Caprini; Juliano Coimbra dos Santos; Susana Del Pupo de Oliveira. (Org.). Teorias da aprendizagem e ensino de humanidades: vol. 2 - turma 2022. 1ed.Vitória: Edifes Acadêmico, 2024, v. 2, p. 86-96.

ALMEIDA, A. D. ; RODRIGUES DA CUNHA, Marcelo D. . Racismo e antirracismo por meio do diálogo entre as teorias de Moscovici, Piaget e Rüsen: uma reflexão sobre representação, identidade e consciência histórica. In: Diemerson da Costa Sacchetto; Larissy Alves Cotonhoto; Susana Del Pupo de Oliveira; Juliano Coimbra dos Santos. (Org.). Teorias da aprendizagem e ensino de humanidades: vol. 3 - turma 2023.. 1ed.Vitória: Edifes Acadêmico, 2024, v. 3, p. 158-173.

RODRIGUES DA CUNHA, Marcelo D.. ?Ontologia? como um conceito fundamental do pensamento histórico: perspectivas historiográficas latino-americanas. In: Ilda Renata Andreatta Sesquim; Luisa Rauter Pereira; Marcelo de Mello Rangel; Thamara de Oliveira Rodrigues; Valdei Lopes de Araujo. (Org.). Hoje, teoria da história. 1ed.Belo Horizonte: Fino Traço, 2024, v. 1, p. 80-92.

3.7 - Prefácio de livro

3.8 - Tradução de livro didático, cultural ou técnico

3.9 - Artigo em periódico indexado internacional padrão Capes

3.9.1 - *Qualis A1*

3.9.2 - *Qualis A2*

3.9.3 - *Qualis B1*

3.9.4 - *Qualis B2*

3.9.5 - *Qualis B3*

3.9.6 - *Qualis B4*

3.9.7 - *Qualis B5*

3.9.8 - *Qualis C*

3.10 - Trabalhos completos publicados em eventos internacionais

3.11 - Trabalhos completos publicados em eventos nacionais

3.12 - Trabalhos completos publicados em eventos regionais

3.13 - Resumo de trabalhos publicados em eventos internacionais

3.14 - Resumo de trabalhos publicados em eventos nacionais

3.15 - Resumo de trabalhos publicados em eventos regionais

3.16 - Resenha em periódico

3.17 - Artigo em periódico nacional:

PERONI, K. N. A. ; OLIVEIRA, L. G. M. ; RODRIGUES DA CUNHA, Marcelo D. ; ALVIM, D. M. .

Biografia de um país fragmentado: analisando as raízes e impactos da polarização no Brasil. Revista OWL (OWL Journal), v. 3, p. 45-53, 2024.

3.18 - Artigo em periódico internacional

3.19 - Artigo de caráter técnico/divulgativo

3.20 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação local

3.21 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação nacional

3.22 - Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação internacional

3.23 - Editoria geral de periódicos internacionais

3.24 - Editoria geral em periódicos nacionais

3.25 - Editoria de livro didático, cultural, técnico

3.26 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso internacional

3.27 - Trabalho apresentado pelo docente em congresso nacional:

RODRIGUES DA CUNHA, Marcelo D.. Consciência histórica e ensino de humanidades: a crítica ao eurocentrismo como estratégia de ensino no ambiente escolar capixaba. 2024. (Apresentação de Trabalho/Comunicação). Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Universidade Federal do Espírito Santo; Cidade: Vitória; Evento: XV Encontro Regional da ANPUH/ES; Inst. promotora/financiadora: ANPUH/ES.

3.28 - Participação em evento internacional como conferencista convidado

3.29 - Participação em evento nacional como conferencista convidado

3.30 - Participação em evento regional como conferencista convidado

3.31 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais internacionais

3.32 - Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais nacionais

3.33 - Coordenação geral de eventos científicos ou artísticos culturais regionais

3.34 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais internacionais

3.35 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais nacionais

3.36 - Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais regionais

3.37 - Mesas-redondas, palestras, seminários, cursos ministrados em eventos internacionais

3.38 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos nacionais

3.39 - Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos regionais

3.40 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento internacional

3.41 - Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento nacional ou regional

- 3.42 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível internacional
- 3.43 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível nacional
- 3.44 - Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível regional
- 3.45 - Consultoria a órgãos especializados de gestão científica, tecnológica ou cultural
- 3.46 - Participação como revisor/editor de revista internacional
- 3.47 - Participação como revisor/editor de revista nacional
- 3.48 - Participação como editor/revisor de artigos publicados na imprensa
- 3.49 - Consultoria *ad hoc* em projetos de pesquisa submetidos a órgão de fomento
- 3.50 - Cartilhas/apostilas editadas
- 3.51 - Vídeos/software/processo de técnica/cultivar/produto tecnológico
- 3.52 - Relatórios técnicos de domínio público
- 3.53 - Propriedade intelectual ou Patente internacional
- 3.54 - Propriedade intelectual ou Patente nacional
- 3.55 - Elaboração de banco de dados divulgados, catálogos publicados, cartas ou mapas.
- 3.56 - Produção de Programas de Rádio e Televisão
- 3.57 - Manutenção de obra artística
- 3.58 - Maquete

4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO

- 4.1 - Elaboração, coordenação ou ministração de cursos e oficinas presenciais ou à distância, de extensão, aprovados pelo Ifes
- 4.2 - Participação como coordenador de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal
- 4.3 - Participação como instrutor ou membro executor de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal
- 4.4 - Coordenação de programas de educação continuada, reconhecidos e registrados no Ifes
- 4.5 - Participação em programas de educação continuada de interesse do Ifes
- 4.6 - Execução e supervisão de análises laboratoriais de projetos extensionistas
- 4.7 - Supervisão de estágio em projetos de extensão
- 4.8 - Relatório de atividades de extensão, com avaliação da instância responsável pela aprovação do projeto
- 4.9 - Participação como docente em cursos de extensão (a cada 6 horas)
- 4.10 - Coordenação de cursos de extensão
- 4.11 - Assessoria, consultoria, perícia ou sindicância, formalmente registrada no Ifes
- 4.12 - Participação em programa assistencial, formalmente registrado na instância responsável
- 4.13 - Participação de comissão organizadora de extensão (culturais, esportivos, artísticos)
- 4.14 - Prestação de serviços: análise laboratorial, assessorias, consultorias, laudos, etc.
- 4.15 - Realização de palestras em cursos ou eventos de extensão

5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

- 5.1- Atividades de desempenho gerencial
 - 5.1.1 - *Realização de relatórios periódicos das atividades desenvolvidas*
 - 5.1.2 - *Assistência e fiscalização de contratos e prestação de serviços específicos*
 - 5.1.3 - *Representação no CEPE e em Conselhos vinculados ao Ifes*
 - 5.1.4 - *Chefia ou coordenação de setores/ divisões/áreas/serviços, devidamente reconhecidos e registrados no IFES, de interesse da unidade e com relatório anual aprovado*

- 5.1.5 - *Subchefia de departamento, subcoordenação de coordenadoria/colegiado*
- 5.1.6 - *Participação como membro de colegiados didáticos*
- 5.1.7 - *Coordenação ou presidência de comissões institucionais indicadas pelo Reitor ou eleita pelos pares*
- 5.1.8 - *Membro de comissões institucionais indicadas pelo reitor ou eleito pelos pares*
- 5.1.9 - *Coordenação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional*
- 5.1.10 - *Participação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional*
- 5.1.11 - *Membro de comitê assessor (CAPES ou CNPq)*
- 5.1.12 - *Membro de comitê assessor Estadual ou Municipal para cultura, ciência e tecnologia*

5.2 – Cargo / Função

- 5.2.1 - *Reitor*
- 5.2.2 - *Pró-Reitores*
- 5.2.3 - *Diretores de Campi*
- 5.2.4 - *Cargos de CD*
- 5.2.5 - *Cargos em comissão e função de confiança - FG e FCC*

5.3 – Representação Profissional ou Órgão de Classe

- 5.3.1 - *Representação profissional ou órgão de classe*

6 – OUTROS

Data: 07/04/2025

Assinatura Docente

Assinatura do Coordenador